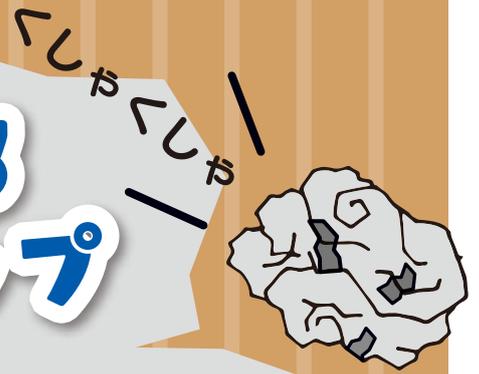


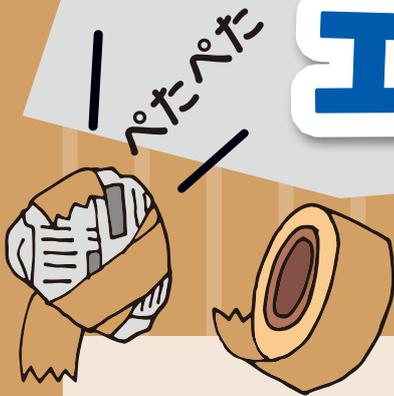


# 関口 光太郎 ワークショップ



## 新聞紙とガムテープで 工作しよう!

参加費  
無料



新聞紙とガムテープを使ってさまざまな立体作品を生み出すアーティスト、  
関口 光太郎さんと一緒に、世界の生き物や建物をつくってみよう!

日時：2019年6月30日(日) 13:30～15:30

会場：大分大学 王子キャンパス 教育学部附属教育実践総合センター1階 多目的演習室  
(大分市王子新町 1-1)

定員：40名(定員になり次第受付終了)

対象：小学生以上

講師：関口 光太郎

ワークショップ終了後15:45～16:30に同会場にて、関口氏によるレクチャー『特別支援教育と美術』を開催いたします。教員を目指す学生や学校教員を対象にしたものですが、一般の方にもご聴講いただけます。詳細はお問い合わせください。

※要事前申し込み。レクチャーのみのご参加も可能です。

## 講師プロフィール



関口 光太郎 | せきぐち こうたろう

1983年生まれ。多摩美術大学彫刻科卒業。造形作家。幼少期より新聞紙とガムテープを用いた制作を始める。大学の卒業制作『瞬間寺院』がデザイナー三宅一生氏の目に留まり、2008年、東京ミッドタウンにおける同氏の企画展『XXIc.-21世紀人展』に最年少作家として参加。2012年、『感性ネジ』で第15回岡本太郎賞を受賞。特別支援学校「旭学園」で教員を務める傍ら、作品制作をおこなう。美術館や公共施設の企画展への参加やワークショップなど、各地で活動を展開する。



『大人魚姫』2014年



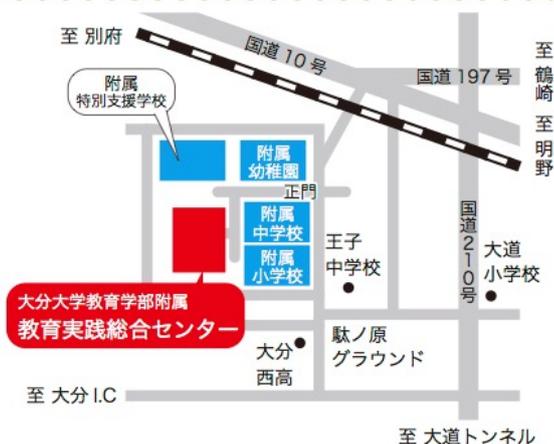
過去のワークショップの様子



『FSUNTOWER 2020 / MAQUETTE』2018年

## 会場案内図・アクセス

- バスをご利用の場合  
大分駅北口バス乗場7番乗場から  
「県立図書館」行き - (10分) - 「附属中学校前」下車
- 徒歩の場合 大分駅南口(上野の森口)から約25分
- 自家用車でお越しの方はお申し込み時にその旨をご連絡ください  
(駐車スペースに限りがあります)



## お申し込み方法

以下の送信票に必要事項をご記入のうえ FAX にてご送信いただくか、Web サイトのお申し込みフォームよりお申し込みください。

<送信票> 送信先：0977-75-7012

<お申し込みフォーム>

Webサイトアドレス：http://urx.red/cWRW



氏名(フリガナ)	( )		
性別		年齢	
保護者氏名 [低学年は保護者同伴]			
電話番号			
メールアドレス			
備考欄	※ワークショップ終了後のレクチャーに出席希望の場合はその旨を明記してください。		

お問い合わせ先

NPO 法人 BEPPU PROJECT (担当：立花)

メール：info@beppuproject.com TEL：0977-22-3560 FAX：0977-75-7012 営業時間 月～金 9:00-18:00